

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО МХК

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

" 30 " ноября 2018 г.

ШИФР 0411

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

УЧЕНИ цог 11 КЛАССА

Алтайского района

(наименование муниципалитета)

МБОУ АСОШ № 1

(наименование образовательной организации)

Стародубцева Ульяна Александровна

(Фамилия Имя Отчество участника)

Учитель участника по предмету: Судбошина Любовь Николаевна

Номер задания/ субтест	1	2	3	4	5	6	7	Итого
Баллы	3	15	14	4	5	22	35	85

Председатель жюри:

Мерц

Мячина Е.Ч

Члены жюри:

Р

Судбошина А.Н.
ФИО

Вас

Вашина
ФИО Н.Ч.

В

Веревкина Д.М.
ФИО

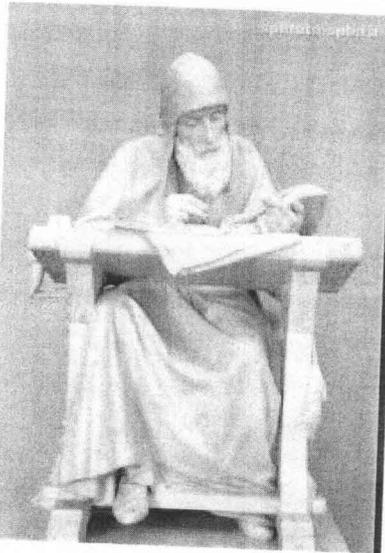
ФИО

158

Задание 2. Даны две скульптурные работы. Выполняя пункты задания, заполните таблицу.

1. Напишите

- 1.1. названия скульптурных работ = имена деятелей русской культуры, которым они посвящены, 1.2. если возможно, авторов скульптур и 1.3. местонахождение работ;
2. какие этапы в истории развития книги отражены в этих скульптурных произведениях;
3. каков вклад воплощенных в скульптурных образах деятелей в русскую культуру.
4. анализируя пластические формы, опишите характеры каждого персонажа.



1.1. Названия	<i>Нестор Летописец. Д.</i>	
1.2. Авторы	А <i>Иван Федоров</i>	Б <i>Иван Федоров Д.Б.</i>
	<i>М. Антокольский Д.</i>	<i>Сергей Волнухин Д.</i>

1.3 местонахождение	Эрмитаж. Ильв, Владимир Лоринго	Дом №2. 18. По тебульскому проезду. Москва. 18.
2. Этапы в развитии книги	Повесть вращающ ист. 0.	дрожие и нежные стосысыя 0.
3. Вклад в культуру		
Лисси историко Руси. 28.	инновационные 28.	
4. характеры		
Отрицательные от суеты. 18. Тоска и нежность души мир. Темная мажор сосредо- тены взгляд. 28.	Вещность, буржуазность наширительность	

18

Задание 3. Записывая ответы на задания в таблице, раскройте содержание метафорического изображения. 1. Напишите до 10 слов, передающих настроение, порожаемое изобразительной метафорой коллажа. 2. Анализируя изображение, напишите, с помощью каких художественно-изобразительных средств и приемов автор передал настроение, которое дарит чтение, и мысль о роли чтения в жизни человека. Указывайте функции каждого приема (поясняйте, для чего он используется).



1. 10 слов, передающих настроение					
1	любовь	2	счастье	3	гуде
4	свобода	5	счастье 18.	6	любовь
7	Бабочки в пилоне	8	волшебство	9	
10					
2. Художественно-изобразительные средства и приемы, передающие настроение и отражающие роль чтения					
1	Сладость, Мимикрия				
2	Легенция в обличии				
3	Просвещенный свободен				
4	Эмоциональное равновесие				
5	Жизни без боязни				
6	Любви без боязни				
7	Легкости				
8	Жизненного счастья.				

Задание 4. Задание 3. На фотографии – памятник работы Прокопия Щетинина, установленный в 2010 году в Барнауле.



1. Определите, какому событию посвящена скульптурная композиция?
2. В каких годах происходят события, которым посвящён памятник?
3. Опишите персонажей композиции: их социальный статус, взаимоотношения друг с другом.
4. Опишите, какими средствами скульптор достигает определённого настроения?
5. Какое название дано памятнику, где он установлен и почему?

- это день Нюрнбергского суда*
1. Памятник посвящен "Трагедии "Первая немецкая репрессия"
 2. Трагедия в Берлинском, т.е. в Германии ¹⁹⁸⁹⁻¹⁹⁹⁰ в другом городе были убиты и кресты.
 3. Как фигура отца с связанными руками новис сын. Он подвержен митинг, репрессиями, сын отражается в тюрьму не по себе же.
 4. Тем что сын обнимает и не отходит своего отца на расставании.
 5. "Трагедия Первая немецкая репрессия", в Барнауле на площади свободы.

Задание 5. Даны названия пяти произведений и имена их авторов

1. Заполните таблицу, указав, репертуару какого театра больше всего подходит данное произведение.
2. Предложите дополнительно по одному произведению в репертуар каждого театра «Дубровский», «Каменный цветок», «Мещанин во дворянстве», «Два клена», «Вольный ветер»
Мольер, Направник, Дунаевский, Шварц, Прокофьев

Типы театров	Произведения, их авторы	жанр
драматический	^{18.} «Три дня» Уильям Шекспир	Балет
Театр юного зрителя	^{18.} «Два клена» Эванс Шварц	Сказка. 18.
Театр музыкальной комедии	^{18.} «Волшебная флейта» Йозеф Гайдн	Опера 18.
Театр оперы и балета	^{18.} «Мещанин во дворянстве» Мольер	Комедия - Балет 0.

Задание 6. Даны изображения 6 архитектурных сооружений разных стилей.

1. Соберите номера сооружений в группы по стилям.
2. Напишите характерные признаки каждого архитектурного стиля.
3. Укажите под фотографией названия зданий, города и страны.

Стиль 1): ^{18.} Готика - ^{18.} 15.

Характерные признаки: ^{28.} стрельчатая арка, ^{28.} светимость, ^{28.} многоярусность, ^{28.} шпиль, ^{28.} тягач, ^{28.} многоярусность.

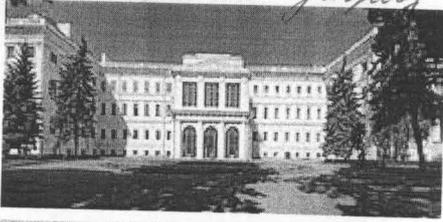
Стиль 2): ^{18.} Модерн - ^{18.} 15.

Характерные признаки: ^{28.} выразительная линия, ^{28.} вертикальность, ^{28.} декоративность, ^{28.} ассиметрия.

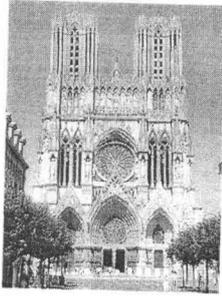
Стиль 3): ^{18.} Ампир

Характерные признаки: ^{28.} торжественная монументальность, ^{28.} военный.

Анжков двор

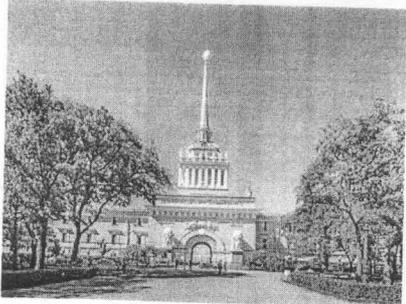


28.
А



28.
Б

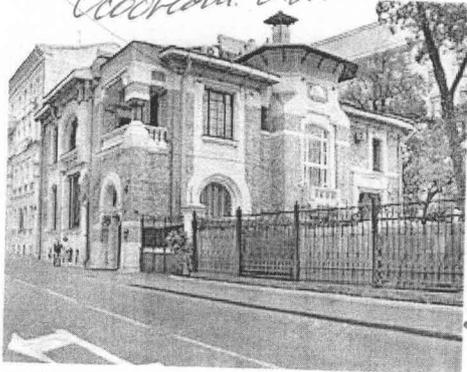
Рыбный собор.



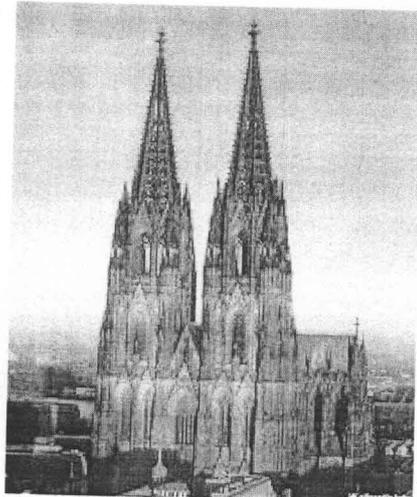
28.
В

*Здание Главного Agricultural Академии.
Санкт-Петербург.*

Соборная О.А. Мисса.



28.
Г



28.
Д

Кholmитский собор.



28.
Е

Санкт-Петербург, Библиотечное

Задание 7.

Вы отвечаете за работу школьного театра. Для составления программы предстоящего сезона Вам передали список постановок, однако не вся информация была представлена в полном объёме, а некоторые сведения были перепутаны...

1. Соотнесите стрелками правильные данные об авторе и произведении и описания места действия.
2. Заполните недостающие графы в таблице:

Автор и произведение	Описание места действия	Комедия	Трагедия
1. Александр Пушкин. <u>Косицын</u> ^{18.} <u>исть</u> (из цикла «Маленькие трагедии»)	Действие происходит в замке Эльсинор, который находится в <u>Дании</u> ^{18.} (название страны)		✓ ^{18.}
2. Николай Гоголь. <u>Ревизор</u> ^{18.} (произведение)	Действие происходит в уездном городке на пути из <u>Петербург</u> ^{18.} в Саратов	✓ ^{1.}	
3. <u>Уильям Шекспир</u> ^{18.} (автор). Ромео и Джульетта	Действие происходит в городе <u>Верона</u> ^{18.} , который находится в Италии		✓ ^{1.}
4. Уильям Шекспир. <u>Римел</u> ^{18.}	Действие происходит в Мадриде и окрестностях Мадрида в <u>Мадрид</u> (название страны)		✓ ^{1.}

3. Определите жанр каждой пьесы и поставьте крестик или галочку в соответствующем столбце.

4. Определите, к какому из спектаклей относятся эти иллюстрации, и поставьте номера справа от каждого изображения. Если узнали, укажите актёров, режиссёра и страну производства кинокартины.

	Номер	Актёры / режиссёр	Страна
	<u>1</u>	<u>Михаил Швейцер (режиссёр)</u> <u>Татьяна Бурлакина</u> <u>Николай Бурлакин</u>	<u>СССР</u> <u>1.</u>

	2 к.	Юрий Щапов Анастасия Тесливецкая (актеры) Владимир 28. Петров (режисер)	СССР 15.
	4.	Инокентий Смоленовский. Михаил Козлов Игорь Троицкий (режисер)	СССР 15.
	3 к.	Франс 28. Владимир (режисер) Олег Касин Леонид Утман. 2.	Украина, Винниградина. 15.

5. Определите, из каких пьес следующие цитаты:

Цитата	Название пьесы
«Есть многое на свете, друг Горацио, что и не снилось нашим мудрецам!»	«Гамлет» Уильям Шекспир. 28.
«О, тяжело пожатье каменной его десницы!»	«Каминный гость» Пушкин. 28.
«Александр Македонский герой, но зачем же стулья ломать?»	«Ревизор» Гоголь 28.
«Что значит имя? Роза пахнет розой, хоть розой назови её, хоть нет».	«Ромео и Джульетта» Уильям Шекспир. 28.

Итого: 85