

Утверждаю:



Заместитель главы Администрации
района по социальным вопросам-
председатель комитета
по образованию и делам молодежи
Администрации Алтайского района

К.Ю. Косых

19 января 2024 г.

Положение

I муниципального конкурса исполнителей песен на иностранных языках «Лингвоволна»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет задачи, конкурсные требования и порядок проведения конкурса, статус участников конкурса, критерии оценки выступлений исполнителей, порядок определения и награждения победителей.

- 1.1. Конкурс проводится один раз в год среди обучающихся общеобразовательных учреждений Алтайского района.
- 1.2. Организатором конкурса выступает методическое объединение учителей иностранных языков МБОУ АСОШ №5.
- 1.3. Место проведения конкурса МБОУ АСОШ №5.
- 1.4. Время проведения 2 марта 2024 года в 11.00.
- 1.5. Заявки принимаются до 20 февраля 2024 года включительно.

2. Цели и задачи конкурса

Цели:

Обучающие: обучение иностранным языкам через изучение песенного творчества и музыкального наследия зарубежных стран; дальнейшее развитие навыков говорения и аудирования, усвоение новых лексических единиц.

Воспитательные: воспитание чувства уважения к своей и другой стране, ее народу, традициям и культуре.

Развивающие: развитие навыков творчества и самостоятельной работы.

Задачи

- расширение лингвистического и культурологического кругозора обучающихся;
- выявление склонностей и способностей учащихся к освоению иностранного языка на творческом уровне;
- демонстрация творческих способностей;
- актуализация знаний по иностранному языку и применение этих знаний в творческой деятельности;
- развитие художественно-эстетических, музыкальных и творческих наклонностей учащихся;
- развитие интереса к изучению иностранных языков;

- привлечение учителей иностранных языков к эффективному использованию методики обучения иностранному языку через изучение песенного творчества и музыкального наследия зарубежных стран.

3. Условие участия и время проведения

3.1. В конкурсе могут участвовать учащиеся с 5-11 классов. Участники делятся на 3 возрастные группы: школьники 5-6 классов; 7-8 классов и 9-11 классов.

3.2. В конкурсе могут принимать участие как солисты, так и вокальные группы. Состав вокальных групп не должен превышать 10 участников. Регламент выступления – до 5 мин.

3.3. Участники указанных возрастных категорий исполняют песню на иностранном языке (языки: английский, немецкий, китайский и другие).

3.4. Продолжительность одного выступления не более 5 минут.

3.5. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителей, перевод песни соответствовать нравственным и эстетическим нормам. Текст переводов песен предоставляется координатору вместе с заявкой на участие.

3.6. Допускается использование живого аккомпанемента на музыкальных инструментах.

3. Организационно-методическое обеспечение конкурса

Общее руководство проведением конкурса и его организационно-методическое обеспечение осуществляется оргкомитетом.

Оргкомитет конкурса

- определяет порядок, сроки и место проведения конкурса;
- определяет форму выступлений и категории участников конкурса;
- формирует состав жюри;
- принимает заявки на участие в конкурсе;
- разрабатывает программу конкурса на основании заявок;
- обобщает и анализирует итоги конкурса

4. Определение победителей и награждение

4.1. Для определения лучших исполнителей создается жюри Конкурса, которое осуществляет оценку и определяет победителей. В состав жюри входят представители районного методического объединения иностранных языков, администрации, родителей.

4.2. Жюри определяет победителей. Победители конкурса награждаются Дипломами лауреата I, II, III степени в возрастной категории по номинациям: соло/дуэт, трио/коллектив.

Участникам конкурса, не ставшими победителями, выдается Диплом участника.

4.3. По результатам Конкурса дополнительно могут быть определены номинанты по следующим номинациям:

- «Лучший вокал»
- «Лучший английский/ немецкий/ китайский/ и др.»
- «Лучшее актерское выступление»
- «Приз зрительских симпатий»

5. Критерии оценки

При определении лучшего исполнителя песни жюри руководствуется следующими критериями:

- качество исполнения;
- уровень владения иностранным языком;
- оригинальность исполнения;
- культура поведения на сцене;

- использование атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения (костюмов, аудио/видео ряда).

Состав оргкомитета:

1. Саначина Ольга Владимировна – директор МБОУ АСОШ №5;
2. Леушина Ирина Сергеевна – заместитель директора по учебной работе, учитель немецкого языка;
3. Беляева Ирина Сергеевна – заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории и обществознания;
4. Самойлова Анжела Сергеевна – руководитель районного методического объединения учителей иностранных языков, учитель английского языка;
5. Летова Надежда Борисовна - руководитель школьного методического объединения учителей иностранных языков, учитель английского языка.

Приложение 1

**Заявка на участие
в исполнительском конкурсе на иностранном языке «Лингвоволна»**

(название образовательной организации)

Список участников Конкурса (ФИ, класс) в номинации «Соло/Дуэт»

№	ФИ участника	Название песни (ин.яз/рус)	Школа	Класс	ФИО педагога

Список участников Конкурса (ФИ, класс) в номинации «Трио/коллектив»

№	ФИ участника	Название песни (ин.яз/рус)	Школа	Класс	ФИО педагога

Приложение 2

ПРОТОКОЛ КОНКУРСА

Возрастная группа _____
от « ____ » 20 ____ г.

№ п/п	ФИ участника	Название песни	Школа	ФИО учителя	Общий балл	Место

Члены жюри:

Председатель жюри: _____

Приложение 3

Оценочный лист конкурса

Возрастная группа

Название песни	ФИ п/п	Качество исполнения	Уровень владения иностранным языком	Оригинальность исполнения	Культура поведения на сцене	Использование атрибутов, соответствующуюю содержанию исполняемого произведения (костюмов, аудио\видео ряда)	Общий балл
						(1 балл - частично соответствует критерию, 2 – наполовину, 3 – полностью)	