**АЛТАЙСКИЙ КРАЙ**

**АДМИНИСТРАЦИЯ АЛТАЙСКОГО РАЙОНА**

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ДЕЛАМ МОЛОДЁЖИ**

**ПРИКАЗ**

26.03.2024 с. Алтайское №

|  |
| --- |
| О проведении II муниципального фестиваля ученических проектов «Форум юных ученых». |

В целях овладения обучающимися проектными, исследовательскими технологиями, развития интереса к научно – исследовательской деятельности, пропаганды научных знаний

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Утвердить Положение о II муниципальном фестивале ученических проектов «Форум юных ученых» (приложение 1).
2. Провести II муниципальный фестиваль ученических проектов «Форум юных ученых» 26.04.2024 года на базе МБОУ Алтайской СОШ №1.
3. Контроль за организацией и проведением возложить на директора МБОУ Алтайской СОШ №1 Васильева И.Ю.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель главы Администрации

района по социальным вопросам –

председатель Комитета по

образованию и делам молодежи К.Ю. Косых

Киселева Татьяна Вилорьевна, начальник отдела по дошкольному и инклюзивному образованию комитета по образованию и делам молодежи Администрации Алтайского района

8(38537)22054

Приложение

 к приказу № от 26.03.2024

**Положение о II муниципальном фестивале ученических проектов**

**«Форум юных ученых».**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение разработано на основе федерального закона «Об образовании в РФ», плана учебно-воспитательных, внеурочных и социокультурных мероприятий центра образования естественнонаучной и технологической направленностей «Точка роста» на базе МБОУ Алтайской СОШ №1 на 2023 – 2024 учебный год.

 Настоящее Положение о II муниципальном фестивале ученических проектов «Форум юных ученых» (далее Фестиваль) определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения Фестиваля.

* 1. Цель Фестиваля: развитие одарённости детей и популяризация учебно- исследовательской и проектной деятельности среди обучающихся.
	2. Задачи Фестиваля:
		+ способствовать формированию УУД обучающихся (познавательных, коммуникативных, регулятивных) и их личностных результатов через вовлечение в проектно-исследовательскую деятельность;
		+ создать условия для приобретения учащимися навыков проектной деятельности и опыта публичного выступления;
		+ расширить формы внешкольного общения одаренных детей в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности.
	3. Фестиваль проектов проходит на муниципальном уровне.
1. **Участники Фестиваля**
	1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся 8,11 классов.
	2. К участию в Фестивале принимаются проекты разных типов: социальные, игровые, творческие, практико-направленные, исследовательские, просветительские и др.

К участию приглашаются как индивидуальные, так и проекты, выполненные группой обучающихся.

Проекты могут быть реализованы в рамках урочной или внеурочной деятельности обучающихся.

Руководителями проекта могут быть как учителя (классные руководители, учителя- предметники), так и родители обучающихся.

1. **Организация и проведение Фестиваля**
	1. Оргкомитетом Фестиваля является методический совет школы:
* определяет и контролирует общий порядок проведения Фестиваля;
* проводит совещания по корректировке и утверждению условий Фестиваля;
* проводит анализ представленных на фестиваль материалов;
* обобщает и анализирует итоги Фестиваля;
* оформляет документацию по итогам Фестиваля.
	1. В зависимости от количества и направления представленных работ Фестиваль может проходить как общим составом, так и по секциям:
		+ секция 8, 11 классов: физика;
		+ секция 8, 11 классов: химия;
		+ секция 8, 11 классов: биология;
		+ секция 8, 11 классов: информатика.
	2. Сроки проведения и подведения итогов Фестиваля: 26 апреля 2024 г. в 1000 ч.
	3. Для участия в Фестивале необходимо подать заявку не позднее 12 апреля 2024 г. Заявку подаёт руководитель проекта. В заявке указывается тема проекта, тип проекта, Ф.И. обучающихся, представляющих проект, класс, руководитель.
	4. Осуществляет оценивание участников Фестиваля жюри. Состав жюри утверждается на заседании Организационного комитета конкурса.
	5. Фестиваль проходит 1 раз в год (апрель).
1. **Награждение победителей**
	1. По окончании Фестиваля жюри секций определяют победителей и призёров Фестиваля. Победители награждаются дипломами, призеры - грамотами.
	2. По решению жюри при подведении итогов Фестиваля могут присуждаться следующие дополнительные номинации:
		* Самая интересная проектная идея;
		* Самая актуальная проектная идея;
		* Лучшее (устное) представление проекта;
		* Лучшее мультимедийное сопровождение проекта;
		* Самый результативный проект;
		* Самый «практический» проект;
		* Самый проработанный проект;
		* Самое необычное решение проблемы;
		* Лучший проектный «продукт»;
		* Лучшая самооценка проекта;
		* Самое необычное название проекта.
2. **Требования к учебному проекту**
	1. Основная часть проекта –рассказ о самостоятельной деятельности ученика по изучению определенной темы и итогах этой деятельности**.**

Введение. Обоснование актуальности проекта.

Презентация проекта:

а) проблема проекта,

б) цель проекта,

в) задачи проекта,

г) гипотеза исследования,

д) новизна проекта,

е) продукт проекта.

* + 1. Отчет о проделанной работе (отчет о работе над проектом):

а) анализ научной теории и изученной литературы по данной проблеме, описание проделанной автором работы, в том числе описание этапов данной работы;

б) аналитическая часть – выводы по результатам проделанной работы и их соотношение с гипотезой исследования.

* + 1. Результаты проектной деятельности с точки зрения изучения школьного курса и общего развития.
		2. Продукт проектной деятельности.
		3. Ресурсы и поддержка проекта.
	1. Приложения к проекту(теоретические материалы, словарь использованных в проекте терминов, таблицы, схемы, краткие биографические справки и т.д.).

**Пояснения к учебному проекту.**

 Введение. Обоснование актуальности проекта.

Введение может содержать изложение основных идей выбранной темы школьной программы, а также (или) обоснование выбора темы и варианта работы над проектом.

 Презентация проекта.

а). Проблема проекта.

Возможны следующие варианты формулировки проблемы:

* формулировка в виде противоречия между ситуацией желаемой (идеальной) и ситуацией реальной,
* формулировка в форме описания проблемы,
* название проблемы в контексте учебной программы.

б, в). Цель и задачи работы.

Цель всегда формулируется четко и существует в единственном варианте!

Задачи, как правило, ставятся три и их формулировки можно свести к четким ответам на три вопроса:

* что планируется выяснить в процессе данного проекта,
* с помощью каких методов и приемов планируется вести работу,
* где и как планируется применить полученный результат.

г). Гипотеза проекта.

Гипотеза – это предположение о решении проблемы, предположение о том, какой результат планируется получить и чем интересен данный результат с точки зрения участников проекта, где и как планируется применять (использовать) полученный в ходе проектной деятельности результат.

д). Новизна проекта. То, что в ходе исследования рассматривается или изучается впервые, также новизной может стать метод исследования или результат индивидуальной, групповой исследовательской или научно-исследовательской работы.

е). Продукт проекта. Часть объекта, раскрываемая при реализации проекта. Результат, который должен быть получен входе реализации проекта.

**Отчет о работе над проектом.**

Структура отчета.

а). Теоретическая часть

Краткое изложение изученной литературы (учебной или дополнительной) по данной тематике со ссылками на конкретных авторов, краткий анализ изученной литературы.

б). Практическая часть

Описание проделанной автором (авторами) работы, в том числе описание этапов данной работы, описание методики получения представленных в работе результатов.

Возможные этапы работы над проектом**.**

1. Подготовительный этап – определение темы и проблемы будущего проекта.
2. Поисковый этап – изучение учебного и дополнительного материала по определенной тематике, поиск научных материалов по выбранной теме, создание проекта.
3. Практический этап – проведение самостоятельной работы обучающихся.
4. Аналитический этап – анализ полученных результатов.
5. Презентационный этап – создание научной статьи, сборника, презентации и т.д.

в). Аналитическая часть.

Выводы по результатам проделанной работы, их соотношение с гипотезой проекта и изученными теоретическими материалами.

5.2.1.Результаты проектной деятельности.

Описание того, где и как использовался (планируется использовать) полученный результат, продукт и по возможности эффект проектной деятельности.

Результат – это то влияние, которое проведенная проектная деятельность оказала на его участников (что узнали нового? как изменилось отношение к предмету? чему научила работа над проектом, в том числе, работа в группе?).

* + 1. Продукт проектной деятельности.

Продукт – это то, что данная проектная группа может предложить (книга, разработка, анкета, фильм, статья и т.д.). Графики, схемы, чертежи, иллюстрирующие данные выводы, представляются в приложении к работе.

* + 1. Ресурсы и поддержка проекта.

Выделяют ресурсы трех видов: информационные ресурсы, людские ресурсы, материальные ресурсы.

Как правило, называются те книги, учебные пособия, монографии, произведения, на которые есть конкретные ссылки в предлагаемой работе.

* 1. **Оформление проекта.**
		1. Титульный лист:
* полное название образовательного учреждения-заявителя;
* название работы;
* сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс) и руководителях (фамилия, имя, отчество, должность);
* название населённого пункта, год.
	+ 1. Требования к тексту.

Весь текст выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4. Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта – 12 кегель) через полтора интервала между строками на одной стороне листа.

Объём текста статьи не должен превышать 10 стандартных страниц. Для иллюстраций и приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

В тексте статьи обязательны ссылки на изученные теоретические материалы и имеющиеся в работе приложения.

Все материалы проекта и презентация представляются как на бумажных носителях, так и в электронном виде.

1. **Защита проекта.**
	1. Презентация проекта может быть выполнена в следующей форме: слайдовая презентация, фоторепортаж, видеорепортаж, литературное авторское произведение, художественное авторское произведение, рекламная кампания, представление созданного сборника. Возможны и другие формы презентации.
	2. На тематических секциях обучающиеся выступают с докладами о результатах своей проектной деятельности перед членами жюри и своими сверстниками. Продолжительность доклада не более 6 минут + 3 минуты на вопросы.
	3. На секции работает жюри, которое оценивает содержание проекта и его презентацию. Оценка работы в виде баллов и рекомендаций заносится в экспертную карту по критериям и учитывается при подведении итогов Фестиваля.
	4. Доклад должен сопровождаться демонстрацией материалов, иллюстрирующих выполненную работу. Для демонстрации участнику предоставляется стол и место для расположения плакатов. Демонстрация должна отражать наиболее важные элементы работы, а именно: цель работы, методы и способы решения проблемы, результаты и выводы. Работа может демонстрироваться на плакатах, моделях, с помощью технических средств. Во время доклада нужно иметь текст работы.
2. **Критерии оценивания проектного продукта**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Уровни  |
| **2** | **1** | **0** |
| **1.Постановка цели, планирование путей её достижения** | Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план еёдостижения | Цельсформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения | Цель несформулирована; либо цель сформулирована, но план её достижения отсутствует |
| **2.Постановка и обоснование проблемы проекта** | Проблема проекта четкосформулирована, обоснована и имеет глубокий характер | Проблема проекта четкосформулирована и обоснована | Формулировка проблемы проекта отсутствует, либоносит поверхностный характер |
| **3.Глубина раскрытия темы проекта** | Тема проекта раскрытаисчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | Тема проекта не раскрыта, либо раскрытафрагментарно |
| **4.Разнообразие источников информации, целесообразность их использования** | Работа содержитдостаточно полную информацию из разнообразных источников | Работа содержит не значительный объем подходящий информации из ограниченного числа однотипных источников | Использована не соответствующая теме и цели проектаинформация, либо большая часть представленной информации не относиться к теме работы |
| **5.Соответствие выбранных способов****работы цели и содержанию проекта** | Способы работы достаточны ииспользованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты | Использованные способы работы соответствуют темеи цели проекта, но являются не достаточными | Заявленные в проекте цели не достигнуты; значительная частьиспользуемых способов работы не соответствует теме ицели проекта |
| **6.Личная****заинтересованность автора, творческий подход к работе** | Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзнуюзаинтересованность автора,предпринята попытка представитьличный взгляд на тему проекта, применены элементытворчества | Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода |
| **7.Качество проектного продукта** | Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствиезаявленным целям) | Продукт не полностью соответствует требованиям качества | Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствиезаявленным целям) |

1. **Критерии защиты проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | уровни |
| **2** | **1** | **0** |
| **1.Глубина раскрытия темы** | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, авторпродемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | Тема проекта не раскрыта, либо раскрытафрагментарно |
| **2.Личная****заинтересованность, творческий подход** | Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзнуюзаинтересованность автора,предпринята попытка представитьличный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода |
| **3.Качество проведения презентации** | Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент | Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересоватьаудиторию |

Приложение №1

Заявка на участие во II муниципальном фестивале ученических проектов

«Форум юных ученых»

Название ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Координатор в ОУ (Ф.И.О., должность, контактный тел.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявку подать до 12 апреля 2024 года на e-mail: asosh1@bk.ru

Тел. для справок (838537) 22159 (89132571989) Легкова Ольга Сергеевна

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема проекта, тип проекта | Автор работыФ.И. учащихся | Класс | Руководитель (Ф.И.О.( полностью) | Необходимое оборудование дляаудиторной защиты | ОУ |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 2.

Состав оргкомитета II муниципального фестиваля ученических проектов

«Форум юных ученых»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | ФИО  | Должность |
| 1 | Симакова Галина Викторовна | начальник отдела по общему образованию |
| 2 | Киселева Татьяна Вилорьевна | начальник отдела по дошкольному и инклюзивному образованию |
| 3 | Васильев Иван Юрьевич | директор МБОУ Алтайской СОШ №1 |
| 4 | Легкова Ольга Сергеевна | заместитель директора по УВР МБОУ Алтайской СОШ№1 |
| 5 | Ревякина Ирина Михайловна | заместитель директора по ВР МБОУ Алтайской СОШ №1 |
| 6 | Клименко Наталья Викторовна | учитель физики МБОУ Алтайской СОШ№1 |
| 7 | Нестерова Надежда Георгиевна | учитель химии МБОУ Алтайской СОШ№1 |
| 8 | Миронова Оксана Владимировна | учитель биологии МБОУ Алтайской СОШ№1 |
| 9 | Окс Елена Юрьевна | учитель географии МБОУ Алтайской СОШ№1 |
| 10 | Климова Надежда Петровна | учитель информатики МБОУ Алтайской СОШ№1 |
| 11 | Соколова Екатерина Владимировна | учитель начальных классов МБОУ Алтайской СОШ№1 |