

Отчет

о проведении муниципального методического объединения учителей музыки, музыкальных руководителей дошкольных учреждений, педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов

31 октября 2024 года на базе МАОУ ДО АР ДЮЦ состоялось муниципальное методическое объединение учителей музыки, музыкальных руководителей дошкольных учреждений, педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов образовательных учреждений Алтайского района согласно приказу Администрации Алтайского района Алтайского края Комитета по образованию и делам молодежи от 28.10.2024 г. № 489.

Тема: «Совершенствование компетенций педагога в области развития музыкальных способностей детей»

Цель:

Повышение профессионального уровня педагогических работников, работающих в направлении музыкального воспитания детей и подростков, обмен опытом.

Задачи:

- подведение результатов работы за 2023 – 2024 учебный год по художественному направлению;
 - знакомство с современными технологиями в музыкальном образовании;
 - презентация педагогического опыта;
 - планирование работы на 2024-2025 учебный год, обсуждение положений конкурсов.
- В методическом объединении приняли участие 19 педагогических работников из учреждений образования района: учителя музыки, старшие воспитатели, музыкальные руководители дошкольных учреждений, учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования, руководители творческих коллективов, заместитель директора по учебно – воспитательной работе, директор МАОУ ДО АР ДЮЦ.

На методическом объединении присутствовали:

1. Балахнина И.В.- учитель начальных классов - МБОУ АСОШ №1 СП АООШ № 3;
2. Ермолаева И.Г.- учитель музыки – КГБОУ «Алтайская общеобразовательная школа – интернат»;
3. Затеев О.Ю. – учитель музыки – АООШ № 3 СП МБОУ АСОШ №1;
4. Затева С.И. – учитель музыки – Нижнекаянчинская ООШ – филиал МБОУ «Айская СОШ»;
5. Кашникова А.Г. – музыкальный руководитель – детский сад «Звездочка» СП МБОУ «Айская СОШ»;
6. Клиновицкая Н.С. – педагог дополнительного образования – МАОУ ДО АР ДЮЦ;
7. Косливцева Л.В. – учитель начальных классов – МБОУ «Айская СОШ»;
8. Кузнецова В.А. – старший воспитатель – детский сад «Сказка» СП МБОУ Алтайская СОШ №5»;
9. Молодцова О.М. – заместитель директора по УВР - МАОУ ДО АР ДЮЦ;
10. Новичихина И.В. - учитель музыки - МБОУ АСОШ № 5;
11. Попова Н.Ю.- музыкальный руководитель - детский сад «Вишенка» СП МБОУ «Алтайская СОШ № 2»;
12. Самойлова Т.И.- учитель музыки - МБОУ «Алтайская СОШ № 2»;
13. Толстых С.Г. – учитель музыки – Сарасинская СОШ – филиал МБОУ АСОШ № 5;
14. Тупикина В.Н. – учитель музыки – Нижнекаменская СОШ – филиал МБОУ АСОШ № 1;
15. Фролова Г.Ю. – директор МАОУ ДО АР ДЮЦ;
16. Шестакова Д.Н. – учитель музыки – МБОУ Алтайская СОШ № 1;

17. Шестакова Т.В. – старший воспитатель - детский сад «Светлячок»
СП МБОУ Алтайская СОШ № 1;
18. Шпиталева О.А. – воспитатель -детский сад «Светлячок» СП
МБОУ Алтайская СОШ № 1;
19. Ясновская Г.А. – педагог дополнительного образования – МАОУ ДО АР ДЮЦ.

**Программа
методического объединения**

№	Время	Содержание	Докладчик
1.	10.15-10.30	Регистрация участников.	
2.	10.30-10.35	Приветственное слово	Фролова Галина Юрьевна, директор МАОУ ДО АР ДЮЦ
3.	10.35-10.40	Целеполагание. Выступление «Музыкальные способности и пути их развития»	Молодцова Ольга Михайловна, заместитель директора по УВР МАОУ ДО АР ДЮЦ
4.	10.40-11.00	Выступление «Патриотическая песня. Подбор. Основные аспекты работы с ней»	Ясновская Галина Анатольевна, педагог дополнительного образования, МАОУ ДО АР ДЮЦ
5.	11.00-11.15	Выступление «Использование формирующего оценивания на уроках музыки»	Затеева Светлана Ивановна, учитель музыки, Нижекаянчинская ООШ – филиал МБОУ «Айская СОШ»
6.	11.15-11.30	Выступление «Конкурсный номер – глазами жюри»	Клиновицкая Надежда Сергеевна, педагог дополнительного образования, МАОУ ДО АР ДЮЦ
7.	11.30-11.45	Из опыта работы «Концертная деятельность, как мотивирующий фактор развития творческого потенциала учащихся»	Тупикина Вера Николаевна, учитель музыки, Нижекаменская СОШ – филиал МБОУ АСОШ № 1
8.	11.45-12.00	Мастер – класс «Технология интегрирования на музыкальных занятиях в ДОУ»	Кашникова Анастасия Геннадьевна, музыкальный руководитель, детский сад «Звездочка» - СП МБОУ «Айская СОШ»
9.	12.00-12.30	«Современные проблемы музыкального воспитания детей»	Круглый стол.
10.	12.30-12.45	«План районных массовых мероприятий 2024 – 2025 учебный год». Положение конкурсов.	Молодцова Ольга Михайловна, заместитель директора по УВР МАОУ ДО АР ДЮЦ
11.	12.45-13.00	Подведение итогов. Награждение.	Фролова Галина Юрьевна, директор МАОУ ДО АР ДЮЦ

ИТОГИ:

Открыла семинар приветственным словом к участникам методического объединения директор МАОУ ДО АР ДЮЦ Г. Ю. Фролова.

1. Заместитель директора по УВР МАОУ ДО АР ДЮЦ Молодцова О.М. определила основные цели и задачи методического объединения, раскрыла тему, познакомила с календарем районных массовых мероприятий на 2024-2025 учебный год. Обсуждены и приняты положения районных конкурсов «Художественное слово», «О России с любовью», «Хрустальный башмачок». Ольга Михайловна осветила тему «Музыкальные способности детей и пути их развития». Итогом выступления прозвучала мысль, что успешным может стать то обучение, в котором будет четко прослеживаться такая цепочка: от компетентного учителя к компетентному ученику. Музыкальное воспитание ребенка – это развитие музыкальных способностей.
2. Педагог дополнительного образования МАОУ ДО АР ДЮЦ Ясновская Галина Анатольевна подробно раскрыла тему ««Патриотическая песня. Подбор. Основные аспекты работы с ней». Галина Анатольевна заострила внимание, что патриотическое воспитание – часть воспитания в целом, одно из основных его направлений. Одним из путей патриотического воспитания ребенка является музыкальное воспитание. Рассказала, что главным направлением формирования патриотизма в процессе вокальной подготовки является воспитание на лучших образцах музыкального искусства. Репертуар, в данном случае, является основой, на которой обучаются и воспитываются дети. Галина Анатольевна поделилась опытом работы с обучающимися в детском образцовом коллективе Алтайского края ансамбль народной песни «Традиция». Подготовленная информация была интересной, актуальной и важной.
3. Учитель музыки Нижнекаянчинской ООШ – филиал МБОУ Айской СОШ Затеева Светлана Ивановна подготовила выступление из опыта работы по теме: «Использование формирующего оценивания на уроках музыки». Через все выступление прошла главная мысль, что формирующее оценивание направлено на то, чтобы ученик сам мог оценить свои учебные достижения, выявить у себя слабые места, а самое главное – мог определить, что и как ему надо делать, чтобы продвинуться дальше, чтобы улучшить собственные результаты. Светлана Ивановна рассказала, о применении оценочных техник, этапах введения техник формирующего оценивания, алгоритме создания системы формирующего оценивания, результатах оценивания. Особенно заинтересовала информация о реализации темы через творческие задания по музыке, направленные на формирование метапредметных и предметных компетенций по предмету «Музыка». Подготовленная информация вызвала большой интерес и была актуальна и важна для педагогов.
4. Педагог дополнительного образования МАОУ ДО АР ДЮЦ Клиновицкая Надежда Сергеевна выступила по теме «Конкурсный номер – глазами жюри». Проанализировала критерии оценивания конкурсных номеров: соответствие возрасту, оригинальность, командная работа, артистизм. Заострила внимание участников методического объединения, что выступление на конкурсе должно быть адекватным возрасту исполнителей, как с точки зрения содержания, так и с точки зрения технической сложности. Рассказала об аспектах при оценке конкурсных номеров: техническое исполнение, музыкальное сопровождение, костюмы и реквизит, эмоциональное воздействие. Рекомендации были полезны и выступающий пожелал успешного их применения на фестивалях – конкурсах.

5. Учитель музыки Нижнекаменской СОШ – филиал МБОУ АСОШ № 1 Тупкина Вера Николаевна поделилась опытом по теме «Концертная деятельность, как мотивирующий фактор развития творческого потенциала учащихся». Вера Николаевна рассказала о том, что в Нижнекаменской школе есть хорошая традиция организации и проведения концертов для детей, их родителей, жителей села. Возможность выступить на сцене, непосредственный контакт со зрительской аудиторией вызывает у учащихся повышенный интерес. Участие в концертах – одна из приоритетных форм организации работы с учащимися, и, пожалуй, самая действенная мотивация развития ребенка. Концертная деятельность способствует побуждению к творческой активности и зарождению интереса к занятиям творчеством, постепенно, незаметно для учащихся, превращаются в стойкую потребность общения с искусством. Яркая презентация украсила выступление. Выступлению была дана высокая оценка.

6. Музыкальный руководитель детского сада «Звездочка» - СП МБОУ «Айская СОШ» Кашникова Анастасия Геннадьевна провела мастер – класс по теме «Технология интегрирования на музыкальных занятиях в ДОУ». Актуальность выбора темы в том, что, музыкальный руководитель познакомила слушателей с эффективными средствами обучения и воспитания на основе современных методов и новых интегрированных технологий. Анастасия Геннадьевна рассказала о применении на музыкальных занятиях ритмодекламации, нейрогимнастики, подвижных игр. Самым ценным было, что выступающий не только рассказала, но и научила как провести игры с ребятами на занятиях. Практическая часть была очень интересной, полезной и вызвала большой эмоциональный отклик. Мастер-класс проведен на высоком уровне.

Активным участникам, подготовившим выступления вручены сертификаты комитета по образованию и делам молодёжи Администрации Алтайского района, а всем участникам – свидетельства.

Вывод:

Методическое объединение прошло на высоком уровне, поставленные цели и задачи выполнены.

Заместитель директора по УВР Молодцова О.М.





Выступление Ясновская Г.А.



Выступление Затева С.И.



Выступление Тупкина В.Н.



Выступление Кашникова А.Г.